Regulamin Serwisu book4dance.com dla Klientów Indywidualnych

Spis treści

1. Przedmiot Regulaminu 2
2. Definicje 2
3. Zasady Rezerwacji i Wykupu Wstępu 3
4. Rejestracja w Serwisie, uprawnienia konta Użytkownika 4
5. Regulamin punktów SalTan 5
6. Zasady Anulacji Rezerwacji i Zmian Rezerwacji 5
7. Opłaty za Rezerwacje 6
8. Konto i Pakiety Premium 6
9. Ochrona danych osobowych 7
10. Obowiązki Użytkownika oraz Zasady Bezpieczeństwa w Obiektach 8
11. Postanowienia końcowe 9
12. ZAŁĄCZNIK nr 1 - opłaty 10
13. ZAŁĄCZNIK nr 2 – Potrącenie 11

Copyright www.book4dance.com 2026

1. Przedmiot Regulaminu

1.1. Regulamin określa zasady dotyczące rejestracji, Rezerwacji Wstępu i dokonywania płatności w Serwisie www.book4dance.com przez Klientów Indywidualnych zainteresowanych korzystaniem z obiektów rekreacyjnych, polegającym na zapewnieniu prawa wstępu do przestrzeni przeznaczonych do aktywności ruchowej, rekreacyjnej i hobbystycznej.

2. Definicje

2.1. Dla potrzeb interpretacji Regulaminu przyjmuje się następujące definicje:

Dostawca Płatności
Oznacza podmiot świadczący, na podstawie odpowiednich przepisów prawa i posiadanych uprawnień, usługi płatnicze umożliwiające dokonanie Opłaty, w tym Stripe oraz dostępne tam opcje.

Klient Indywidualny
Osoba fizyczna nieprowadząca działalności gospodarczej, która jest zainteresowana wstępem i korzystaniem rekreacyjnym z obiektów udostępnianych w Serwisie.

Koszyk
oznacza tymczasowe miejsce w serwisie, w którym Użytkownik przechowuje wybrane usługi lub rezerwacje przed ich ostatecznym zatwierdzeniem i opłaceniem. Dodanie usług do Koszyka nie gwarantuje ich dostępności do momentu dokonania płatności;

Ogłoszenie
Zaproszenie do wykupu wstępu do obiektu rekreacyjnego zamieszczone w Serwisie przez Operatora.

Operator
oznacza podmiot, któremu przysługują prawa do Serwisu, tj. firmę: Dance Rooms Europe Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie: Al. Jerozolimskie 123a, 02-017 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0001057815, REGON: 526386363, NIP: 7011164542 o kapitale zakładowym wynoszącym 5 900,00 zł (słownie: pięć tysięcy dziewięćset złotych i 00/100 groszy), e-mail: danceroomseurope@gmail.com ;

Operator Lokalny
Oznacza podmiot prawny zarejestrowany w kraju, w którym świadczona jest usługa, odpowiedzialny za obsługę płatności, zwrotów, wystawianie faktur oraz realizację usług zarezerwowanych w Serwisie. Szczegóły dotyczące danego Lokalnego Operatora są wskazane w procesie rezerwacji oraz na wystawionej fakturze. Posiada tytuł prawny do rozporządzania lokalem.

Opłata
oznacza łączną kwotę należną od Klienta Indywidualnego za Zamówienie wybranego obiektu rekreacyjnego;

Potrącenie
kwota odejmowana od zwracanej Opłaty za Rezerwację w przypadku anulowania Rezerwacji przez Użytkownika. Wysokość Potrącenia jest ustalana automatycznie przez system, na podstawie algorytmu, który uwzględnia m.in. datę anulacji, typ sali, długość rezerwacji oraz obowiązującą w danej lokalizacji tzw. Podstawę anulacji (stawka jednostkowa ustalana indywidualnie dla każdej sali). Potrącenie może wynosić od stałej, minimalnej kwoty aż do 100% wartości pierwotnej Rezerwacji. Szczegółowe zasady obliczania Potrącenia opisane są w części „Zasady anulacji" oraz Załączniku nr 2 niniejszego Regulaminu.

Regulamin
oznacza niniejszy regulamin;

Copyright www.book4dance.com 2026

Rejestracja
oznacza proces zakładania przez Użytkownika konta w Serwisie, zawierającego jego dane, służące do jego identyfikacji w Serwisie;

Rezerwacja
Dokonanie wyboru terminu, w którym Klient Indywidualny chce skorzystać rekreacyjnie z obiektu.

Wykup Wstępu
wykupienie przez Klienta Indywidualnego prawa wstępu i korzystania rekreacyjnego z obiektu dostępnego w Serwisie.

RODO
oznacza Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE;

SalTan
punkty systemowe nabywane w pakietach, służące do dokonywania rezerwacji sal i usług dostępnych w Serwisie;

Serwis
oznacza platformę internetową pod adresem www.book4dance.com, w tym jej podstrony;

Usługa Operatora
oznacza usługę świadczoną przez Operatora na rzecz Operatorów lokalnych, czyli udostępnieniu Serwisu w celu Rezerwacji przez Klientów Indywidualnych;

Użytkownik
oznacza wszystkich użytkowników Serwisu: Klientów Indywidualnych, Klientów Biznesowych (patrz Regulamin dla Klientów Biznesowych), Operatorów Lokalnych;

Użytkownik Zarejestrowany
oznacza użytkowników, którzy zarejestrowali konto w Serwisie;

Użytkownik Premium
oznacza zarejestrowanych użytkowników, który wykupili dostęp do konta Premium;

Zamówienie
Oznacza zestaw jednej lub kilku Rezerwacji opłacanych jednorazowo w ramach jednej transakcji w Serwisie.

3. Zasady Rezerwacji i Wykupu Wstępu

3.1. Klient Indywidualny może wykupić Wstęp do obiektu rekreacyjnego poprzez Serwis w celu rekreacyjnego korzystania z przestrzeni.

3.2. Operatorzy Lokalni, ze względu na ograniczoną ilość miejsc nie gwarantują dostępności wszystkich sal w obiektach rekreacyjnych w każdym dowolnie wybranym terminie. W związku z powyższym zachodzi konieczność wcześniejszej Rezerwacji określonego terminu na skorzystanie z obiektu rekreacyjnego.

3.3. Dokładny proces Rezerwacji i Wykupu Wstępu następuje zgodnie z instrukcjami wynikającymi z Serwisu.

3.4. Dla potrzeb korzystania z Serwisu niezbędne jest posiadanie przez Użytkownika urządzenia z dostępem do sieci Internet i przeglądarką internetową (typu Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera, Google Chrome, Safari itp.) oraz aktywnego konta poczty elektronicznej lub facebooka.

3.5. Dane przekazane podczas procesu Rezerwacji określonego terminu wstępu przekazywany jest za pośrednictwem Serwisu do Operatora Lokalnego, wraz z danymi Klienta Indywidualnego, co Klient Indywidualny akceptuje.

Copyright www.book4dance.com 2026

3.6. Opłata gwarantuje prawo wstępu do obiektu rekreacyjnego w wybranym terminie. Usługa nie polega na najmie wyłącznym, lecz na możliwości korzystania z obiektu zgodnie z jego przeznaczeniem rekreacyjnym.

3.7. Po dokonaniu Opłaty i zakończeniu składania Zamówienia Rezerwacji Wstępu Klient Indywidualny otrzyma wiadomość e-mail na adres podany w formularzu potwierdzający złożenie Zamówienia wraz z podsumowaniem Rezerwacji. Zobaczy też swoje Rezerwacje na Koncie Klienta.

3.8. Warunkiem Wykupu Wstępu jest akceptacja Regulaminu, który określa stosunek prawny między Operatorem a Użytkownikiem, w tym zawiera informacje dotyczące zasad przetwarzania przez Operatora danych osobowych Użytkownika, będącego osobą fizyczną.

3.9. Podczas Wykupu Wstępu Użytkownik zobowiązany jest do podania prawdziwych danych. Użytkownik może w każdym czasie dokonać zmiany danych podanych podczas Rejestracji. Ilekroć Regulamin mówi o danych podanych podczas Rejestracji, należy przez to rozumieć odpowiednio dane zmodyfikowane przez Użytkownika w późniejszym okresie.

3.10. Poprzez akceptację Regulaminu i Wykup Wstępu Klient Indywidualny zobowiązuje się wobec Operatora, iż:

3.10.1. posiada pełne prawa umożliwiające Rezerwację i Wykup Wstępu oraz odpowiednie środki finansowe w celu jego realizacji;

3.10.2. Klient Indywidualny podał w trakcie Rejestracji prawdziwe dane.

3.11. Ponadto, poprzez akceptację Regulaminu Użytkownicy przyjmują do wiadomości i akceptują, iż:

3.11.1. do stosunków prawnych pomiędzy Użytkownikiem a Operatorem będą znajdować zasady wynikające z Regulaminu, w tym zasady dotyczące odpowiedzialności Operatora oraz powszechnie obowiązujące przepisy prawa;

3.12. Operator nie weryfikuje prawidłowości danych podanych przez Użytkownika w procesie Rejestracji i nie ponosi odpowiedzialności za ich prawidłowość i rzetelność oraz ewentualne negatywne konsekwencje podania przez Użytkownika nieprawidłowych lub niepełnych danych;

3.13. Operator nie ponosi odpowiedzialności wobec Klienta Indywidualnego ani Operatora Lokalnego za należyte udostępnienie i korzystanie z obiektów, w tym w szczególności nie ponosi odpowiedzialności za stan obiektów rekreacyjnych, zapewnienie dodatkowego wyposażenia bądź innych świadczeń przez Operatora Lokalnego;

3.14. Wszelkie reklamacje składane przez Klienta Indywidualnego odnośnie do realizacji skorzystania z obiektu rekreacyjnego powinny być składane w momencie wejścia do obiektu rekreacyjnego bezpośrednio wobec Operatora Lokalnego i przez niego wyjaśniane.

3.15. Operator ma prawo do nałożenia kary na Użytkownika, jeśli naruszy on zasady korzystania z obiektów rekreacyjnych, a w szczególności, kiedy liczba osób na Sali będzie różna od tej wykazanej w dokonanej Rezerwacji Wstępu. Wysokość kary jest wyszczególniona w Załączniku nr 1 niniejszego Regulaminu.

4. Rejestracja w Serwisie, uprawnienia konta Użytkownika

4.1. Rejestracja w Serwisie następuje poprzez metody dostępne na stronie Serwisu. Aktywacja konta następuje po potwierdzeniu przez klienta kliknięciem odpowiedniego przycisku w wiadomości email. W razie utraty loginu lub hasła dostępu do konta, Użytkownik może skorzystać z procedury ich odzyskiwania, klikając na odpowiednie pola dostępne w Serwisie.

4.2. Dokładny proces Rejestracji Użytkowników następuje zgodnie z instrukcjami wynikającymi z Serwisu.

4.3. Dla potrzeb Rejestracji i korzystania z Serwisu niezbędne jest posiadanie przez Użytkownika urządzenia z dostępem do sieci Internet i przeglądarką internetową (typu Internet Explorer, Mozilla Firefox, Opera, Google Chrome, Safari itp.) oraz aktywnego konta poczty elektronicznej.

4.4. Podczas Rejestracji Użytkownik zobowiązany jest do podania prawdziwych danych. Użytkownik może w każdym czasie dokonać zmiany danych podanych podczas Rejestracji. Ilekroć Regulamin mówi o danych podanych podczas Rejestracji, należy przez to rozumieć odpowiednio dane zmodyfikowane przez Użytkownika w późniejszym okresie.

4.5. Użytkownik powinien zachować w tajemnicy i odpowiednio chronić login i hasło.

Copyright www.book4dance.com 2026

4.6. W najszerszym dopuszczalnym prawem zakresie, Operator nie ponosi odpowiedzialności za skutki podania przez Użytkownika błędnych lub niepełnych danych oraz za skutki posłużenia się loginem i hasłem Użytkownika przez osobę trzecią.

4.7. Użytkownik ma prawo w każdym czasie rozwiązać stosunek prawny łączący go z Operatorem, którego zasady wynikają z Regulaminu, poprzez usunięcie konta Użytkownika w Serwisie.

4.8. Usunięcie konta odbywa się samodzielnie poprzez przejście do ustawień konta pod adresem: https://www.book4dance.com/pl/me/settings. Po zalogowaniu Użytkownik powinien wybrać sekcję „Ustawienia konta", a następnie skorzystać z opcji „Usuń konto" i potwierdzić operację.

4.9. Usunięcie konta powoduje trwałe i nieodwracalne usunięcie dostępu do konta oraz wszystkich danych zapisanych w koncie Użytkownika, z wyjątkiem danych, które Operator ma obowiązek przechowywać zgodnie z przepisami prawa (np. danych księgowych).

4.10. Konto i dane Użytkownika zostaną usunięte niezwłocznie, nie później niż w ciągu 30 dni od zgłoszenia usunięcia konta.

4.11. Usunięcie konta nie wpływa na ważność ani rozliczenie Rezerwacji dokonanych przed jego usunięciem.

4.12. Operator ma prawo rozwiązać umowę z Użytkownikiem Premium na korzystanie z Serwisu z zachowaniem siedmiodniowego okresu wypowiedzenia z ważnych przyczyn.

5. Regulamin punktów SalTan

5.1. SalTany to punkty systemowe wykorzystywane wyłącznie w ramach Serwisu do dokonywania rezerwacji sal, zakupu Pakietów Premium lub innych usług oferowanych przez Operatorów Lokalnych.

5.2. SalTany są dostępne tylko w określonych krajach. Jeśli w Twoim Koncie Klienta nie ma dostępnych ofert to oznacza, że nie ma tam możliwości zakupu pakietów oraz dokonania Rezerwacji za punkty SalTan.

5.3. SalTany można nabywać w pakietach dostępnych na stronie www.book4dance.com.

5.4. SalTany mają charakter przedpłaty za usługi, nie podlegają zwrotowi w formie gotówkowej.

5.5. Wysokość pakietów, ważność punktów i zasady ich wykorzystania mogą być określone odrębnie w Serwisie.

5.6. Dokonując zakupu SalTanów, Użytkownik wyraża wyraźną zgodę na rozpoczęcie świadczenia usługi w postaci natychmiastowego udostępnienia punktów na koncie oraz zrzeka się prawa do odstąpienia od umowy w terminie 14 dni, zgodnie z obowiązującymi przepisami dotyczącymi dostarczania treści cyfrowych, które nie są zapisane na nośniku materialnym.

6. Zasady Anulacji Rezerwacji i Zmian Rezerwacji

6.1. Anulowanie rezerwacji możliwe jest wyłącznie samodzielnie, przez panel klienta w systemie rezerwacyjnym https://www.book4dance.com/pl/me/bookings .

6.2. Po dokonaniu anulacji, system automatycznie wystawia fakturę korygującą (lub dokument równoważny).

6.3. W przypadku rezerwacji opłaconych punktami SalTan, po anulowaniu punkty te wracają automatycznie na konto użytkownika.

6.4. Zwrot środków następuje pomniejszony o Potrącenie, które obliczane jest automatycznie według poniższych zasad:

6.4.1. Wysokość Potrącenia zależy od:

6.4.1.1. terminu anulacji względem daty rozpoczęcia rezerwacji,

6.4.1.2. długości rezerwacji (liczba godzin),

6.4.1.3. typu sali (Mała / Duża),

6.4.1.4. oraz indywidualnie ustalonej Podstawy anulacji (stawki jednostkowej), której wysokość określa administrator danej sali.

Copyright www.book4dance.com 2026

6.4.2. Klasyfikacja sal jako Mała lub Duża dokonywana jest wyłącznie przez administratora systemu. Powierzchnia sali ani jej subiektywna ocena nie wpływają na zasady zwrotów.

6.4.3. Dokładna kwota zwrotu jest widoczna przed dokonaniem rezerwacji po dodaniu wybranej Sali w wybranym terminie do Koszyka. W koszyku https://www.book4dance.com/pl/cart należy najechać na ikonę kalendarza z symbolem x. Pojawią się tam dokładne zasady obowiązujące dla danej rezerwacji.

6.5. Użytkownik ma prawo Anulować Rezerwację bez podania przyczyny.

6.6. Użytkownik Zarejestrowany może anulować rezerwację w Panelu Klienta zgodnie z instrukcjami wynikającymi z Serwisu.

6.7. Kwota zwrotu oraz sposób obliczenia Potrącenia prezentowane są użytkownikowi w systemie podczas anulowania rezerwacji.

6.8. Potrącenia są naliczane automatycznie i nie podlegają ręcznej zmianie ani negocjacji.

6.9. Zwrot Opłaty nastąpi tym samym kanałem, przez który została dokonana Opłata.

6.10. Zmiana daty lub godziny Rezerwacji jest możliwa wyłącznie w przypadku oczywistej pomyłki ze strony Użytkownika, pod warunkiem, że zostanie zgłoszona do Operatora Serwisu w ciągu **60 minut od dokonania płatności**. Po upływie tego czasu Rezerwacja uznawana jest za ostateczną i obowiązują zasady anulacji.

7. Opłaty za Rezerwacje

7.1. Wysokość Opłaty będzie wskazana w Serwisie, po wyborze Ogłoszenia przez Klienta Indywidualnego.

7.2. Klient Indywidualny musi dokonać Opłaty za Rezerwację niezwłocznie przez Operatora Płatności.

7.3. W przypadku, jeśli Klient Indywidualny nie dokona Opłaty za Zamówienie w ciągu 30 minut całe Zamówienie zostanie anulowane.

7.4. Potwierdzeniem dokonania Opłaty jest potwierdzenie od pośrednika płatności oraz faktura.

7.5. Uzgodnione zostaje, że po anulowaniu Rezerwacji przez Klienta Indywidualnego zostanie wystawiona faktury korygująca na kwotę zgodną z wysokością Potrącenia.

7.6. Usługa płatnicza jest oferowana Klientowi Indywidualnemu przez Dostawcę Płatności, przy czym lista dostępnych Dostawców Płatności jest zawarta w Serwisie. Przed dokonaniem płatności Klient Indywidualny powinien zapoznać się z regulaminem płatności Dostawcy Płatności i go zaakceptować.

8. Konto i Pakiety Premium

8.1. Użytkownik Zarejestrowany ma możliwość wykupienia dostępu do Konta Premium za punkty SalTan zgodnie z instrukcjami wynikającymi z serwisu.

8.2. Użytkownik Zarejestrowany, który chce wykupić Konto Premium musi dokonać Opłaty wynikającej z cennika Konta Premium niezwłocznie.

8.3. Użytkownik Zarejestrowany może wykupić Konto Premium według instrukcji wynikającej z serwisu. Po wykupieniu Konta Premium staje się Użytkownikiem Premium.

8.4. Nie ma możliwości rezygnacji z Pakietu przed upływem wybranego okresu.

8.5. Wraz z opłatą ma miejsce natychmiastowe rozpoczęcie świadczenia treści cyfrowych (przed upływem 14-dniowego terminu na odstąpienie od umowy). Tym samym po wykupieniu dostępu do Konta Premium oraz Pakietów Premium nie można odstąpić od umowy.

8.6. Użytkownik Premium otrzymuje korzyści wynikające z oferty zaprezentowanej w Serwisie na podstronie „Premium".

8.7. Limit Rezerwacji w obniżonej cenie jest to ilość czasu jaką można zarezerwować w obniżonej cenie każdego dnia obowiązywania wykupionego Pakietu.

Copyright www.book4dance.com 2026

9. Ochrona danych osobowych

9.1. W przypadku Klientów Indywidualnych, zastosowanie znajdą niniejsze postanowienia:

9.2. Administratorem danych osobowych Użytkownika jest Operator, tj.: Dance Rooms Europe Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie: Al. Jerozolimskie 123a, 02-017 Warszawa, wpisana do rejestru przedsiębiorców prowadzonego przez Sąd Rejonowy w Warszawie, XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0001057815, REGON: 526386363, NIP: 7011164542 o kapitale zakładowym wynoszącym 5 900,00 zł (słownie: pięć tysięcy i 00/100 złotych), e-mail: danceroomseurope@gmail.com .

9.3. Dane osobowe będą przetwarzane przez Operatora dla celów niezbędnych do świadczenia usług Wykupu Wstępu na obiekty rekreacyjne w ramach Serwisu i wykonania umowy pomiędzy Operatorem a Użytkownikiem, w tym – w przypadku Operatora Lokalnego – świadczenia na jego rzecz Usług Operatora (art. 6 ust. 1 pkt. b. RODO). Operator może również wykorzystywać dane osobowe Użytkownika do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora (art. 6 ust. 1 pkt. f. RODO), w szczególności marketingu usług świadczonych przez Operatora, w tym profilowania danych osobowych dla powyższych potrzeb, jak również dla potrzeb tworzenia statystyk, z zastrzeżeniem, iż Użytkownik ma prawo w każdym czasie zgłosić sprzeciw wobec przetwarzania jego danych osobowych dla celów, o których mowa w niniejszym zdaniu.

9.4. Dla celów marketingowych Operator może również przetwarzać dane osobowe na podstawie odrębnie wyrażonej zgody Użytkownika, w zakresie wynikającym z takiej zgody (art. 6 ust. 1 pkt. a. RODO). Wyrażenie tej zgody jest dobrowolne, a Użytkownik może ją w dowolnym momencie wycofać, z tym, że wycofanie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

9.5. Dane osobowe Operatora Lokalnego będą widoczne w ramach Serwisu dla wszystkich osób, które będą przeglądały treść Serwisu.

9.6. Dane osobowe Klienta Indywidualnego będą przekazywane Operatorowi Lokalnemu w chwili Wykupu Wstępu. Dane będą przekazywane Operatorowi Lokalnemu jako odrębnemu administratorowi danych osobowych. Akceptacja Regulaminu stanowi zgodę na przekazanie przez Operatora danych osobowych Klienta Indywidualnego Operatorowi Lokalnemu jako odrębnemu administratorowi danych. Ust. 4 stosuje się odpowiednio.

9.7. Z zastrzeżeniem ust. 5 i 6 powyżej, dane osobowe Użytkowników mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym je na zlecenie Operatora, w szczególności podwykonawcom Operatora świadczącym usługi informatyczne, utrzymania Serwisu itp.

9.8. Dane osobowe Użytkowników, którzy dokonali Rejestracji w Serwisie, będą przechowywane przez Operatora przez okres korzystania z Serwisu i 24 miesięcy od ostatniego zalogowania do Serwisu.

9.9. W odniesieniu do danych osobowych przetwarzanych dla potrzeb marketingowych, Operator będzie je przetwarzać do czasu uzyskania ewentualnego sprzeciwu Użytkownika bądź cofnięcia zgody przez Użytkownika.

9.10. Operator będzie przetwarzać wszystkie lub niektóre z następujących danych osobowych Użytkowników: imię i nazwisko, adres Użytkownika, adres e-mail, numer telefonu kontaktowego.

9.11. Oprócz pozostałych uprawnień, o których mowa w niniejszym artykule Regulaminu, Użytkownik ma prawo do żądania od Operatora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, jak również prawo do przenoszenia danych oraz wniesienia skargi do organu nadzorczego.

9.12. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, przy czym jest ono niezbędne dla potrzeb Rejestracji i korzystania z funkcjonalności zamieszczania Ogłoszeń oraz Wykupu Wstępu.

9.13. Niniejszy Regulamin nie reguluje sposobu przetwarzania danych osobowych Klienta Indywidualnego przez Operatora Lokalnego bądź Operatora Lokalnego przez Klienta Indywidualnego. W szczególności, z chwilą przekazania Operatorowi Lokalnemu danych osobowych Klienta Indywidualnego w wyniku dokonania Rezerwacji, wzajemne przetwarzanie danych osobowych przez każdego z Użytkowników podlega zasadom obowiązującego prawa, w szczególności Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych.

9.14. Przekazanie przez Operatora danych osobowych Klienta Indywidualnego Operatorowi Lokalnemu następuje wyłącznie dla potrzeb podjęcia przez Operatora Lokalnego działań zmierzających do udostępnienia obiektu Klientowi

Copyright www.book4dance.com 2026

Indywidualnemu, w tym w szczególności kontaktowania się przez Strony dla powyższych potrzeb. Przekazanie danych osobowych Klienta Indywidualnego Operatorowi Lokalnemu ma charakter przekazania takich danych niezależnemu administratorowi. Operator Lokalny przyjmuje do wiadomości, iż Operatorowi Lokalnemu nie wolno korzystać z danych osobowych przekazanych przez Operatora w żadnym innym zakresie, w tym w szczególności dla potrzeb przekazywania Klienta Indywidualnego jakichkolwiek ofert czy innych informacji handlowych (oprócz danych Ogłoszenia, którym zainteresowanie wyraził Klient Indywidualny), chyba że Operator Lokalny niezależnie pozyska prawa do takich działań.

9.15. W sprawach danych osobowych można kontaktować się poprzez email danceroomseurope@gmail.com .

10. Obowiązki Użytkownika oraz Zasady Bezpieczeństwa w Obiektach

10.1. Użytkownik zobowiązany jest do korzystania z Obiektu w sposób zgodny z jego przeznaczeniem, przepisami prawa, zasadami bezpieczeństwa oraz postanowieniami niniejszego Regulaminu.

10.2. Użytkownik zobowiązany jest do dbania o bezpieczeństwo własne oraz innych osób przebywających w Obiekcie.

10.3. Użytkownik zobowiązany jest do bezwzględnego utrzymywania drożności:

10.3.1. dróg ewakuacyjnych,

10.3.2. wyjść ewakuacyjnych,

10.3.3. korytarzy i ciągów komunikacyjnych,

10.3.4. dostępu do sprzętu przeciwpożarowego, rozdzielni elektrycznych oraz innych urządzeń technicznych.

10.4. Zabrania się zastawiania jakimikolwiek przedmiotami (w szczególności torbami, sprzętem, elementami scenografii, meblami, rekwizytami) dróg ewakuacyjnych oraz części wspólnych.

10.5. Rzeczy osobiste należy przechowywać wyłącznie w miejscach do tego wyznaczonych.

10.6. Osoba, która dokonała Rezerwacji i Wykupiła Wstęp zobowiązana jest do:

10.6.1. każdorazowego sprawdzenia drożności dróg ewakuacyjnych przed rozpoczęciem Rezerwacji,

10.6.2. zapewnienia ich drożności przez cały czas trwania Rezerwacji.

10.7. W przypadku stwierdzenia niesprawności, uszkodzenia lub wadliwego działania jakiejkolwiek instalacji znajdującej się w Obiekcie (w szczególności instalacji elektrycznej, gazowej, wodno-kanalizacyjnej, wentylacyjnej, klimatyzacyjnej lub przeciwpożarowej), Użytkownik zobowiązany jest do:

10.7.1. natychmiastowego zaprzestania korzystania z pomieszczenia lub urządzenia,

10.7.2. niezwłocznego poinformowania właściciela lub osoby odpowiedzialnej za Obiekt,

10.7.3. opuszczenia Obiektu, jeżeli dalsze przebywanie w nim mogłoby stwarzać zagrożenie dla zdrowia, życia lub mienia.

10.8. Użytkownik zobowiązany jest do niezwłocznego zgłaszania do Operatora www.book4dance.com wszelkich zdarzeń potencjalnie niebezpiecznych, awarii, uszkodzeń oraz sytuacji mogących prowadzić do powstania szkody, nawet jeżeli szkoda faktycznie nie wystąpiła.

10.9. W przypadku rozlania płynów lub powstania śliskiej nawierzchni Użytkownik zobowiązany jest do natychmiastowego usunięcia zagrożenia lub niezwłocznego poinformowania osoby odpowiedzialnej za Obiekt.

10.10. Zabrania się samodzielnego dokonywania napraw oraz ingerowania w:

10.10.1. instalacje techniczne,

10.10.2. rozdzielnie,

10.10.3. systemy alarmowe,

10.10.4. czujniki dymu,

10.10.5. urządzenia wentylacyjne,

Copyright www.book4dance.com 2026

10.10.6. inne elementy infrastruktury technicznej.

10.11. Zabrania się używania prywatnych urządzeń elektrycznych o dużym poborze mocy, prywatnych przedłużaczy, listew zasilających oraz urządzeń grzewczych bez uprzedniej zgody właściciela Obiektu.

10.12. Urządzenia mogą być podłączane wyłącznie do wyznaczonych punktów zasilania.

10.13. Zabrania się używania otwartego ognia, świec, kadzideł, wytwornic dymu oraz innych urządzeń mogących stanowić zagrożenie pożarowe bez uprzedniej pisemnej zgody właściciela Obiektu.

10.14. Zabrania się samowolnego montażu, demontażu lub przestawiania elementów stałego wyposażenia, w szczególności luster, konstrukcji, podwieszeń, elementów scenograficznych oraz ingerowania w konstrukcję lokalu.

10.15. Zabrania się przekraczania maksymalnej dopuszczalnej liczby osób przebywających w danym pomieszczeniu przez regulamin Obiektu dostępny na miejscu.

10.16. W przypadku ogłoszenia alarmu lub zarządzenia ewakuacji wszystkie osoby przebywające w Obiekcie zobowiązane są do niezwłocznego opuszczenia obiektu zgodnie z oznaczeniami dróg ewakuacyjnych oraz poleceniami osób uprawnionych.

10.17. Użytkownik ponosi odpowiedzialność za szkody powstałe w wyniku naruszenia postanowień niniejszego paragrafu.

10.18. Naruszenie zasad bezpieczeństwa określonych w niniejszym paragrafie może skutkować:

10.18.1. przerwaniem Rezerwacji,

10.18.2. odmową dalszego korzystania z Obiektu,

10.18.3. obciążeniem kosztami powstałych szkód,

10.18.4. innymi konsekwencjami przewidzianymi w umowie lub przepisach prawa.

10.19. Korzystanie z lokalu musi być ograniczone wyłącznie do osób bezpośrednio uczestniczących w zarezerwowanych zajęciach lub aktywnościach.

10.20. Użytkownicy zobowiązani są do ograniczania wszelkich uciążliwości akustycznych oraz do poszanowania spokoju mieszkańców budynku i okolicy.

10.21. Drzwi wejściowe oraz drzwi do sal powinny pozostawać zamknięte podczas korzystania z lokalu, z wyjątkiem sytuacji związanych z bezpieczeństwem lub ewakuacją.

10.22. Osoby naruszające powyższe zasady mogą zostać usunięte z lokalu bez prawa do zwrotu opłat, a ich konto użytkownika może zostać zawieszone lub usunięte.

11. Postanowienia końcowe

11.1. Niniejszy Regulamin wchodzi w życie od dnia 27.02.2026 roku.

11.2. W przypadku zmiany Regulaminu, Operator powiadomi Użytkownika o zmianie w formie elektronicznej poprzez publikację Regulaminu w Serwisie. Nowy Regulamin wiąże Użytkownika, jeśli Użytkownik nie wypowiedział Umowy w ciągu 14 dni od dnia publikacji. Oświadczenie o wypowiedzeniu może zostać złożone w formie elektronicznej, na adres e-mail Operatora wskazany w Regulaminie i będzie ono wywierało skutek natychmiastowy. Odpowiednie zastosowanie znajduje art. 3 ust. 16 Regulaminu. Przez wskazany powyżej 14-dniowy okres znajdują zastosowanie warunki Regulaminu w wersji dotychczasowej (sprzed proponowanej zmiany).

11.3. Operator jest zobowiązany do świadczenia usług w sposób należyty (bez wad).

11.4. Użytkownik ma prawo złożenia reklamacji do Operatora odnośnie do świadczonych przez Operatora usług lub jakości Serwisu, na adres e-mail Operatora wskazany w Regulaminie. Operator rozpatrzy reklamację Użytkownika i udzieli odpowiedzi nie później niż w ciągu 14 dni od otrzymania reklamacji. Odpowiedź zostanie przekazana Użytkownikowi na jego adres e-mail wskazany w Serwisie.

11.5. Operator zastrzega sobie prawo czasowego zawieszenia dostępności Serwisu, w szczególności w przypadkach prowadzenia konserwacji, napraw bądź rozbudowy Serwisu.

Copyright www.book4dance.com 2026

11.6. W najszerszym dopuszczalnym przez prawo zakresie Operator nie ponosi odpowiedzialności za blokowanie przez administratorów serwerów pocztowych przesyłania wiadomości na adres poczty elektronicznej wskazany przez Użytkownika oraz za usuwanie i blokowanie wiadomości e-mail przez oprogramowanie zainstalowane na komputerze używanym przez Użytkownika.

11.7. Operator w najszerszym dopuszczalnym przez prawo zakresie nie ponosi odpowiedzialności za zakłócenia, w tym przerwy, w funkcjonowaniu Serwisu, w szczególności spowodowane siłą wyższą, niedozwolonym działaniem osób trzecich lub niekompatybilność Serwisu z infrastrukturą techniczną Użytkownika bądź przyczynami leżącymi po stronie dostawców usług telekomunikacyjnych.

11.8. W celach statystycznych oraz w celu zapewnienia jak najwyższej jakości usług Serwis korzysta z informacji zapisywanych przez serwer na urządzeniu końcowym Użytkownika, które następnie są odczytywane przy każdorazowym połączeniu się przeglądarki internetowej (tzw. cookies). Użytkownik może w dowolnym momencie zmienić ustawienia przeglądarki, by nie akceptowała takich plików lub informowała o ich przesyłaniu. Nieakceptowanie plików cookie może spowodować utrudnienia w korzystaniu z Serwisu. Korzystanie przez Użytkownika z przeglądarki, której ustawienia zezwalają na zapisywanie plików cookie na urządzeniu Użytkownika, oznacza wyrażenie zgody na zapisywanie powyższych plików na tym urządzeniu Użytkownika.

11.9. Użytkownik zobowiązany jest do powstrzymywania się od działań, które mogłyby zakłócić prawidłowe funkcjonowanie Serwisu, w szczególności od ingerowania w oprogramowanie zapewniające funkcjonowanie Serwisu lub w treści prezentowane w Serwisie, a także od dostarczania treści o charakterze bezprawnym.

11.10. Spory wynikające z relacji prawnych pomiędzy Użytkownikiem i Operatorem będą rozpoznawane przez sąd powszechny dla m.st. Warszawy. Powyższe nie dotyczy ewentualnych sporów z Klient Indywidualnymi będącymi konsumentami, które będą rozpoznawane przez sąd właściwy zgodnie z ogólnymi przepisami obowiązującego prawa bądź - jeśli Strony tak ustalą – przez uzgodniony przez Strony organ powołany do pozasądowego rozpoznawania sporów.

11.11. W sprawach nieuregulowanych w Regulaminie mają zastosowanie przepisy prawa polskiego, w szczególności przepisy kodeksu cywilnego, a w przypadku Klientów Indywidualnych będącymi konsumentami – również przepisy ustawy z dnia 30 maja 2014 r. o prawach konsumenta.

11.12. Odpowiedzialność Operatora wobec Użytkownika niebędącego konsumentem w rozumieniu art. 221 kodeksu cywilnego za wszelkie szkody poniesione przez Użytkownika na skutek niewykonania lub nienależytego wykonania Usług Operatora bądź inne działania lub zaniechania Operatora będzie ograniczona do kwoty 1.000 PLN.

11.13. W przypadku, jeśli Klientem Indywidualnym będzie konsument w rozumieniu art. 221 kodeksu cywilnego, tj. osoba fizyczna dokonująca z przedsiębiorcą (Operatorem Lokalnym lub Operatorem) czynności prawnej niezwiązanej bezpośrednio z jej działalnością gospodarczą lub zawodową, nie będzie znajdować zastosowania ograniczenie odpowiedzialności Operatora, o którym mowa w ust. 11 powyżej, jak również nie będą znajdować zastosowania inne ograniczenia lub wyłączenia odpowiedzialności Operatora wynikające z Regulaminu w zakresie, w jakim nie zezwalają na nie obowiązujące przepisy prawa.

12. ZAŁĄCZNIK nr 1 - opłaty

Rodzaj Opłaty	Wysokość Opłaty	Komentarze
Kara	500zł 100EUR 100USD 100GBP	Za naruszenie zasad korzystania z obiektów a w szczególności za podanie innej niż faktyczna ilość osób na Sali, jeśli ma to wpływ na cenę sali

Copyright www.book4dance.com 2026

13. ZAŁĄCZNIK nr 2 – Potrącenie

Sposób naliczania Potrącenia - Dokładna kwota zwrotu jest widoczna PRZED zakupem, po dodaniu wybranej Sali w wybranym terminie do Koszyka. W koszyku https://www.book4dance.com/pl/cart należy najechać na ikonę kalendarza z symbolem x. Pojawią się tam dokładne zasady obowiązujące dla danej rezerwacji.

DUŻA SALA

więcej niż 14 dni przed rozpoczęciem – 1 × Podstawa × liczba godzin

14–7 dni przed rozpoczęciem – 2 × Podstawa × liczba godzin

7–1 dzień przed rozpoczęciem – 3 × Podstawa × liczba godzin

mniej niż 24h przed rozpoczęciem – Potrącenie = 100% opłaty rezerwacyjnej

MAŁA SALA

więcej niż 2 dni przed rozpoczęciem – 1 × Podstawa × liczba godzin

2–1 dni przed rozpoczęciem – 2 × Podstawa × liczba godzin

mniej niż 24h przed rozpoczęciem – Potrącenie = 100% opłaty rezerwacyjnej

Copyright www.book4dance.com 2026